

Муниципальная казенная общеобразовательная организация
«Центр образования им.В.Г. Ардзинба а.Кара-Паго»

Утверждаю
Директор МКОО «Центр
образования им.В.Г.Ардзинбаа.Кара-Паго»
Мукова Ф.М.
21.12.17г.



Положение о музее МКОО
«Центр образования им.В.Г. Ардзинба а.Кара-Паго»

1. Общие положения.

1.Музей МКОО «Центр образования им.В.Г. Ардзинба а.Кара-Паго» – структурное подразделение школы, созданное для изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций.

2.Музей осуществляет свою работу в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 г «Об образовании в Российской Федерации», Законом РФ от 26.05.1996 г №54-ФЗ «О музейной фонде РФ и музеях в РФ», письмом Минобразования России от 12.03.2003 г № 28-51-181|16 «О деятельности музеев образовательных учреждений» и настоящим положением.

1. Музей организован в целях:

- гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- расширения образовательного пространства, совершенствования образовательного процесса;
- формирования исторического сознания обучающихся и расширения их кругозора;
- развитие познавательных интересов и способностей обучающихся;

- развитие социальной активности и творческой инициативы обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и презентации предметов материальной культуры, источников по истории школы и истории Смоленщины, имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность, овладение практическими навыками поисковой, проектной и исследовательской деятельности;

- активного освоения обучающимися историко-культурной среды.

1.4. Профиль и функции музея определяются задачами школы.

2.Основные понятия.

1. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, видом деятельности, областью науки или искусства, задачами ОУ.
2. Профиль музея историко-краеведческий и этнографический.

3. Комплектование музейных фондов – проведение комплекса мероприятий по выявлению и сбору предметов музейного значения, их учету и научному описанию.
4. Предмет музейного значения – движимый памятник истории, культуры, находящийся в среде своего бытования.
5. Экспонат – музейный предмет, выставленный на обозрение в экспозиции, выставке музея.
6. Экспозиция – выставленные на обозрение в соответствии с разработанной музеем концепцией музейные предметы.
7. Выставка – экспозиция, имеющая временный характер или периодически меняющийся состав экспонатов.
8. Книга поступлений (инвентарная книга) – основной документ учета музейных предметов.

3. Организация музея.

1. Организация музея происходит по инициативе педагогических работников и обучающихся с привлечением ветеранов, выпускников школы.
2. Организация музея является результатом поисковой и исследовательской деятельности.
3. Музей был создан в 2018 году на основании приказа директора школы.
4. Обязательным условием для открытия музея являются:

- наличие фонда музейных предметов, собранных и зарегистрированных в книге приема - передачи;

- наличие помещения и оборудования для хранения фондов, создание выставок и экспозиций (музей располагается в рекреации; имеет следующие 3 экспозиции: «История школы»; «Связь поколений»; «Афганистан болит в душе моей»; «Наши ветераны»; «Выпускники – гордость школы», «Спортивные достижения».

- наличие музейного актива, состоящего из педагогов, ветеранов, выпускников школы.

Актив музея:

1. Кишмахова И.Р. – зам. директора по УВР.
2. Архагова С.И. – учитель математики, руководитель поисковой группы учащихся.
3. Булкаева Х.Р. – учитель изо, руководитель этнографического направления музея.
4. Альботова З.А-Г. – выпускница школы.
5. Ионова Б.Х-М. – учитель русского языка и литературы.
6. Харатокова З.Р. – учитель географии, руководитель историко-краеведческого направления музея.
7. Обучающиеся.

- наличие программы деятельности и развития музея.

4. Функции и основные направления деятельности.

1. Основными функциями музея являются:

- организация поисковой, проектной и исследовательской деятельности обучающихся, создание условий для их социализации, формирование научных и творческих инициатив;
- документирование процессов и явлений через комплектование фондов музейных предметов;
- организация экспозиционно-выставочной, методической, информационной работы;
- совершенствование образовательной, воспитательной, культурно-просветительской деятельности школы.

4.2. Основные направления деятельности музея являются:

- выявление и сбор музейных предметов и музейных коллекций;
- комплектование музейных фондов;
- изучение музейных предметов.

5. Учет и обеспечение сохранности фондов.

1. Собранные музейные предметы составляют основной и научно-вспомогательный фонды музея.
2. Все поступающие в музей предметы подлежат активированию.
3. Все предметы подлежат обязательной записи в книге поступлений.
4. Ответственность за сохранность всех фондов музея несет руководитель.
5. Хранение в музее взрывоопасных предметов категорически запрещается.

6. Содержание работы.

1. Работа музея ведется в соответствии с учебно-воспитательными задачами ОУ.
2. Ежегодное и перспективное планирование работы осуществляется как в целом по музею, так и по всем направлениям музейной деятельности.
3. Содержание работы музея:
 - выявление, сбор, учет и хранение музейных предметов и музейных коллекций;
 - изучение музейных предметов;
 - поисковая, проектная и исследовательская деятельность обучающихся;
 - организация экспозиций.

7. Руководство.

1. Непосредственное руководство музеем осуществляют его руководитель – Мукова Ф.М.
2. Текущую работу музея организует актив музея.